УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга
_____ А.Д. Семенцов
«17» июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования администрации Петроградского района Санкт-Петербурга
_____ Ю.Н. Мезенцева
«17» июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Первый заместитель главы администрации Петроградского района Санкт-Петербурга
_____ Е.С. Кукушкин
«17» июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя Комитета по образованию
_____ Т.А. Васильева
«____» _____2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого регионального конкурса-фестиваля народного пения «Частушки, припевки, страдания»

Санкт-Петербург
2024 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, учредителей, организаторов, участников и порядок проведения открытого регионального конкурса-фестиваля народного пения «Частушки, припевки, страдания». (далее – конкурс-фестиваль).
1.2. Конкурс-фестиваль проводится для участников фольклорных коллективов Санкт-Петербурга, Ленинградской области, других регионов Российской Федерации, занимающихся на базе учреждений образования, культуры и молодежной политики.

2. Цели и задачи

2.1. Цель конкурса-фестиваля
Приобщения детей и подростков к русскому песенному творчеству и выявление их творческого потенциала в жанре народного пения.

2.2. Задачи конкурса-фестиваля
— сохранение российской самобытности, культуры, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и патриотического воспитания, способствующих дальнейшему развитию демократического устройства Российской Федерации и ее открытости миру, заявленной в Указе Президента РФ «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» от 02.07.2021 № 400.
— повышение интереса к истокам русского народного музыкального творчества;
— эстетическое, нравственное, духовное воспитание детей и подростков на лучших образцах народной музыки;
— формирование уважительного отношения к миру традиционной русской народной культуры;
— сохранение, популяризация и дальнейшее развитие фольклорного жанра и русских песенных традиций;
— поддержка творческой активности детей и молодежи, оказание помощи в профессиональном росте, повышение художественного уровня и совершенствование исполнительского мастерства участников;
— содействие установлению дружеских и партнерских связей между коллективами фольклорными;
— воспитание художественно-эстетического вкуса участников и зрителей фестиваля;
— выявление вокально одаренных детей.

3. Учредители и организаторы конкурса-фестиваля

3.1. Учредителем конкурса-фестиваля является Комитет по образованию.
3.2. Непосредственная организация и проведение конкурса-фестиваля осуществляется ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга.
3.3 Общее руководство подготовкой и проведением конкурса-фестиваля осуществляет Оргкомитет (*см. Приложение №1*).
3.4 Оргкомитет формирует жюри конкурса-фестиваля из числа специалистов в области фольклора *(см. Приложение № 2)*.

4. Жюри конкурса-фестиваля

4.1. В состав жюри конкурса-фестиваля входят ведущие специалисты в области народного пения, преподаватели высшей школы Санкт-Петербурга, методисты, педагоги дополнительного образования.
4.2. Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

4.3. Члены жюри работают как дистанционно, так и очно (очный этап) и определяют победителей конкурса по каждой номинации в каждой возрастной категории.

4.4. Член жюри, являющийся руководителем коллектива-участника конкурса-фестиваля, не принимает участия в оценке выступлений своего коллектива.

4.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать специальными дипломами интересные выступления отдельных участников;

5. Время и место проведения

5.1. Конкурс-фестиваль проводится в период с 14 апреля 2025 года по 05 мая 2025 года в дистанционной форме. Очный этап конкурса-фестиваля проводится 20 мая 2025 года на базе Дворца детского творчества Петроградского района, Каменноостровский пр. П.С. 36/73.

5.2. Прием заявок на участие в конкурсе-фестивале осуществляется до 10 апреля 2025 года.

5.3. Результаты работы жюри оглашаются до 30 мая 2025 года.

6. Условия проведения конкурса-фестиваля

6.1. К участию в конкурсе-фестивале приглашаются учащиеся детских, подростковых, молодежных фольклорных коллективов, занимающиеся в образовательных и культурно-досуговых учреждениях, подростково-молодежных центрах Санкт-Петербурга и Ленинградской области, других регионов Российской Федерации.

6.2. Заявки принимаются до 10 апреля 2025 года в электронном виде на почту: alisa_trof@mail.ru

К заявке прилагаются согласия на обработку персональных данных каждого участника конкурса (ребенка) и педагогических работников (Приложения 3, 4).

6.3. Все участники представляют один концертный номер в соответствии с заданной тематикой конкурса-фестиваля продолжительностью от 2 до 5 минут на русском языке.

7. Номинации и возрастные категории

7.1. номинации:

— солисты

— ансамбли малых форм (дуэты, трио)

— вокальные ансамбли

7.2. возрастные категории:

— участники от 6 до 8 лет (младшая)

— участники от 9 до 12 лет (средняя)

— участники от 13 до 15 лет (старшая)

— участники от 15 до 18 лет (молодежная)

8. Регламент выступления участников конкурса-фестиваля:

Руководители и педагоги несут ответственность за сведения, указанные в заявке, в том числе за репертуар и хронометраж выступлений участников конкурса-фестиваля.

Примечание:

— В случае, если репертуар участника не соответствует заявленной тематике фестиваля, жюри оставляет за собой право не оценивать выступление.
— Победители предыдущего конкурса-фестиваля «Частушки, припевки, страдания» автоматически пропускают следующий конкурс-фестиваль.

9. Критерии оценки:

В своих оценках члены жюри руководствуются следующими критериями:
9.1. Вокал – чистота интонации, сила и тембр голоса, общее качество звучания.
9.2. Репертуар – сложность и качество выбранного материала, соответствие заявленной тематике, вокальным возможностям исполнителя и его возрасту, яркость и оригинальность исполняемых произведений.
9.3. Артистизм – умение выступать перед аудиторией, свободная и творческая подача материала.
Оцениваются также соответствие номера заявленной тематике, общая сценическая культура исполнителя, мастерство, артистизм, выразительность исполнения, костюм.

10. Подведение итогов

10.1. По итогам конкурса-фестиваля определяются победители в каждой номинации и возрастной группе и награждаются дипломами лауреата I, II и III степени. Дипломы Лауреата I степени подписываются директором ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга, начальником отдела образования администрации Петроградского района Санкт-Петербурга, заместителем председателя Комитета по образованию. Дипломы Лауреата II и III степени подписываются директором ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга, начальником отдела образования администрации Петроградского района Санкт-Петербурга.
10.2. Протокол с итогами конкурса-фестиваля публикуется на сайте ГБУ ДО ДДТ Петроградского района.
10.3. Жюри может поощрить отдельных участников и коллективы, учредив специальные номинации.
10.4. Лауреаты конкурса-фестиваля считаются прошедшими отбор для участия в отборочном (заочном) туре Федерального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».
10.5. Не позднее 10 дней после подведения итогов конкурса-фестиваля данные о победителях вносятся в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты (региональный реестр одаренных детей).

11. Финансирование конкурса

Финансирование конкурса осуществляется за счет средств Организаторов конкурса-фестиваля.

Приложение №1

Оргкомитет Конкурса

1. Трофимова Алиса Николаевна – педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга, организатор конкурса-фестиваля;
2. Климова Светлана Михайловна – заведующий отделом художественного воспитания ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга;
3. Ящук Светлана Юрьевна – заместитель директора ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга по организационно-массовой работе;
4. Алексеева Елена Александровна – методист ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга.

Приложение №2

Конкурс-фестиваль «Частушки, припевки, страдания»

Заявка участника

Ф.И. участника, название коллектива_____

(для ансамбля указать количество участников) _____

Возраст участника (полных лет)

_____

Название учреждения, район_____

Ф.И.О. руководителя, должность (полностью)_____

Концертмейстер _____

Программа выступления:

Название исполняемого произведения, хронометраж

_____

_____

Аккомпанемент: (живая музыка или тип носителя)

_____

Дата подачи заявки

_____

Заявку принял_____

Контактные телефоны педагога коллектива-участника_____

_____

Тел. ответственного организатора фестиваля (Трофимова Алиса Николаевна): 8 (952) 383 80 73

Эл. Почта: alisa_trof@mail.ru

Приложение №3

В оргкомитет открытого регионального конкурса-фестиваля «Частушки, припевки, страдания»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

_____

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении открытого регионального конкурса-фестиваля народного пения «Частушки, припевки, страдания». Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО_____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «___»_____ 20____ г .

Подпись_____

Приложение №4

В оргкомитет открытого регионального конкурса-фестиваля «Частушки, припевки, страдания»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,

_____

ФИО

педагог дополнительного образования/концертмейстер (нужное подчеркнуть)

_____

название учреждения

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных мною персональных данных, а также публикацию фото и видео материалов с моим участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении открытого регионального конкурса-фестиваля народного пения «Частушки, припевки, страдания».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО_____

ФИО

Дата «___»_____ 20____ г .

Подпись_____